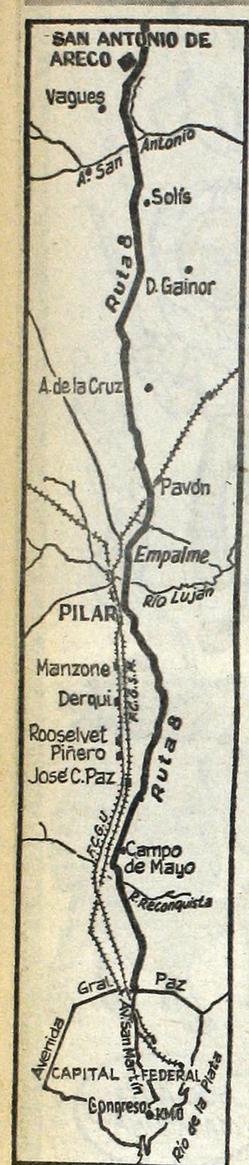
cronIquita

ESTE SUPLEMENTO CORRESPONDE A LA EDICION Nº 5097 DEL 15 DE JULIO DE 1979 DE "CRONICA". PROHIBIDA SU VENTA EN FORMA INDIVIDUAL.

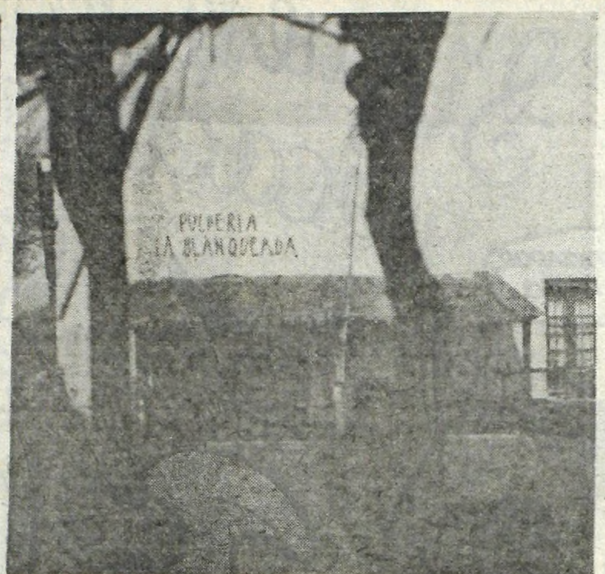
Siguen las vacaciones

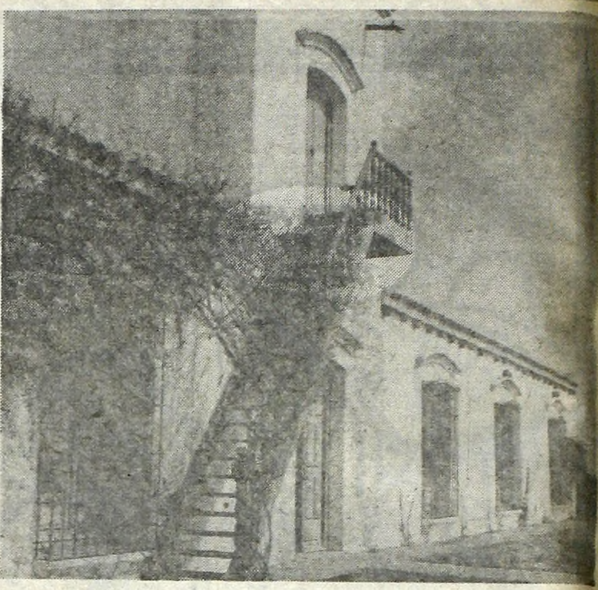
NUNCA HE PESCADO TANTO...
COMO BOXEADOR, SOS UN PERRO...
AHORA, QUE EL GORDO ESTA DURMIENDO
¿QUE HAGO PARA QUE CAMINE?
¿LA VES... BELLAVISTA?
GOL A LO MARADONA
¿MUERDE?
EL PERRO NO...PERO ÉL SI...

En Vacaciones



Varias líneas de ómnibus van desde la capital hasta San Antonio de Areco, el pago de Don Segundo Sombra. También se puede ir hasta allí en tren. De cualquiera de las dos formas, es un lindo viaje.





En Tierra de Don Segundo

¿Sabés qué hice el otro fin de semana? Le pedí a papá que me llevara a San Antonio de Areco. Quería conocer el lugar donde transcurre la acción de la novela "Don Segundo Sombra", de Ricardo Guiraldes. La estamos leyendo en la escuela, en sexto y séptimo grado y por eso me dio ganas de ir hasta allí.

En mi escuela hicimos un trabajo en equipo, con datos de interés histórico-turístico sobre San Antonio de Areco, pero no hay nada como conocer un lugar que se ha estudiado. El fin de semana pasado me di el gusto. Vos podés hacer lo mismo antes de volver a clase. De paso, podrás comprobar los datos que te doy.

UBICACION

San Antonio, cabecera del partido de San Antonio de Areco, es una localidad provinciana que se encuentra a orillas del río Areco, en la provincia de Buenos Aires.

La separan de la capital 113 kilómetros. Se puede llegar a San Antonio por la Ruta Nacional N° 8 y por la Provincial N° 41. Nosotros fuimos en tren del Ferrocarril Mitre, que sale de Retiro y volvimos en un ómnibus de la empresa Chevallier. Van también los de otras compañías: Mercedes, San José, Argentina y Lima.

LAS CASAS

Las casas de San Antonio son bajas y amplias. Papá me dijo que la mayoría son de estilo colonial surero. Hay algunas antiguas, como el almacén de la esquina de Don Segundo Sombra y Zapiola; la residencia de Doña Dolores Goñi de Guiraldes; la casa del Cura Inglés y el Prado Español, que visitamos.

En la Dirección de Turismo de la municipalidad, que está en la calle Raúl Laplacette, frente a la plaza principal, se organizan visitas guiadas todos los días. Es lindo, porque te acompaña un conocedor del lugar y te explica todo.

LA HISTORIA

Entre las cosas que aprendí, hay muchas relacionadas con la historia de la localidad. Fijate que el nombre sale de la capilla que se construyó en 1728 en honor de San Antonio de Padua. Dos años después comenzó a edificarse el centro urbano.

¿Te acordás que en "Don Segundo Sombra" el chico pescaba bagres y los vendía en la pulpería? Bueno, en el río Areco hay todavía pesca variada. Este tiene a un lado un camping municipal; al otro, está el Parque Criollo Ricardo Guiraldes. Nosotros llegamos después del mediodía, pero no se podía visitarlo, porque el horario es de 9 a 12. Fuimos por la tarde, porque está habilitado también de 15 a 18.

QUE VES ALLI

En el Museo hay una gran cantidad de objetos relacionados con la vida de Guiraldes. También, boleadoras, bozales, maneas de cuero, rebenques y el poncho que usó el cacique Calfucurá en una batalla. Se puede ver además la pulpería La Blanqueada, esa que describe Guiraldes en "Don Segundo Sombra".

El paseo a San Antonio de Areco es muy lindo. Te lo recomiendo.



Los Museos del Gran Buenos Aires

No solo Buenos Aires, Luján y San Antonio de Areco tienen museos. Muchas localidades del Gran Buenos Aires cuentan con esas casas, serias pero simpáticas, donde las cosas que allí se coleccionan te entretienen, te hacen imaginar épocas y lugares y, sobre todo, te enseñan sin que a vos te cueste ningún esfuerzo aprenderlo. Porque visitar un museo tiene mucho de juego o de paseo.

Pero no nos salgamos del Gran Buenos Aires. En lo que se llama la zona conurbana hay muchos, muchísimos museos importantes. Habrás visto que los museos se dedican a un tema: histórico, de artes plásticas, de ciencias naturales. Debido a su tema, algunos de los museos del Gran Buenos Aires recién te van a interesar cuando seas más grande. Pero no vas a esperar todo ese tiempo sin ir a un museo. Aquí te damos una lista de los que podés visitar en zonas próximas a la capital. Visitá los que más te gusten, o los que queden más cerca de tu casa. Después, contanos cómo te fue.

En AVELLANEDA. Museo Histórico y Tradicional "Barracas al Sur". Beruti 216. Sus salas y colecciones son evocativo-lugareñas.

En BERNAL. Museo Histórico Regional "Almirante Brown". 25 de Mayo 128. Posee elementos vinculados con la personalidad del Almirante Brown, con las acciones navales libradas en las costas próximas al lugar y con los orígenes y desarrollo del partido y zonas vecinas. Te recomendamos la Sala "Quilmes de Antaño".

En EL PALOMAR. Museo Gauchesco y Tradicionalista. El Rodeo 383, El Palomar (Partido de Morón). Salas y colecciones nativistas y tradicionales.

Museo Histórico de "El Palomar de Caseros". Colegio Militar de la Nación. Cuadros, documentos, armas, uniformes y objetos varios vinculados a la batalla de Caseros librada en el lugar.

En FLORENCIO VARELA. Museo y Parque Evocativos "Guillermo Enrique Hudson". Avenida Hudson, a 7 km. de Estación Florencio Varela. La finca reconstruye una estancia de mediados del Siglo XIX y tiene un parque de cuatro hectáreas.

En GENERAL BELGRANO. Museo Histórico Regional. Intendencia Municipal de General Belgrano. Verás artesanías y animalitos embalsamados de la fauna lugareña.

En LONGCHAMPS. Museo del Tranvía "Federico Lacroze". Rivadavia 1256. Medallas, fichas, boletos de tranvía de todo el mundo. Lindísimo. En la misma dirección funciona el Museo Ferroviario "Jorge A. Rolling Maddox".

En QUILMES. Museo Histórico del Transporte. Comodoro Rivadavia y Laprida (Quilmes Oeste). Medios de transporte de tracción animal y mecánica ilustrativa de la evolución operada en el país.

En SAN MARTIN. Museo Histórico "José Hernández". Chacra Pueyrredón. General Roca 1860, Ruta General San Martín (Villa Ballester). Muebles que pertenecieron al escritor José Hernández, autor del "Martín Fierro", nacido en el lugar. Armas, frenos, estribos y cosas de campo.

En TIGRE. Museo de la Reconquista. Liniers 818. Objetos y documentos vinculados a la Reconquista de Buenos Aires y a la historia del Partido de Tigre y Río de la Reconquista.

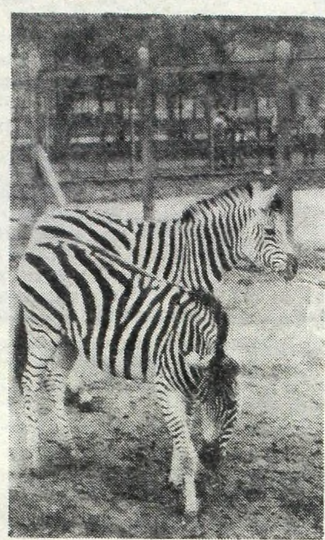
Paseando por Palermo

El Zoológico

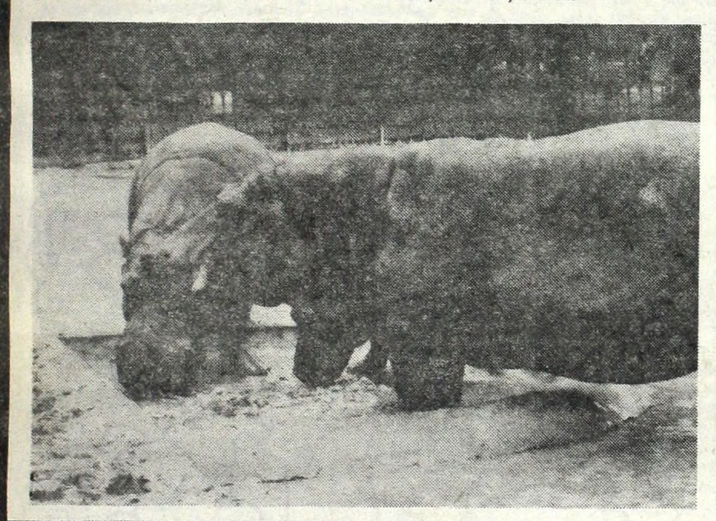
¡Parece mentira, pero aquí, en Buenos Aires, hay chicos que todavía no han ido al Jardín Zoológico! Vos lo habrás visitado muchas veces, ¿no? Pero una vez más volverá a encantarte, como si no hubieras estado antes allí, riéndote con las monerías de los monos, asombrándote con el plumaje de los pavos reales; asustándote un poquito... pero un poquito no más (después te acostumbrarás con el rugido de los leones.

¿Y el elefante, ese animal con dos colas? ¿Y la jirafa, tan cómoda en sus zancos? ¿Y el tigre, rayado como una alfombra? Ir al Zoológico es divertirse y aprender, pero es siempre un paseo que, de tanto en tanto, hay que repetir. Porque querer a los animales es ser un buen chico. Y solo se puede querer a los animales si se los ve seguido.

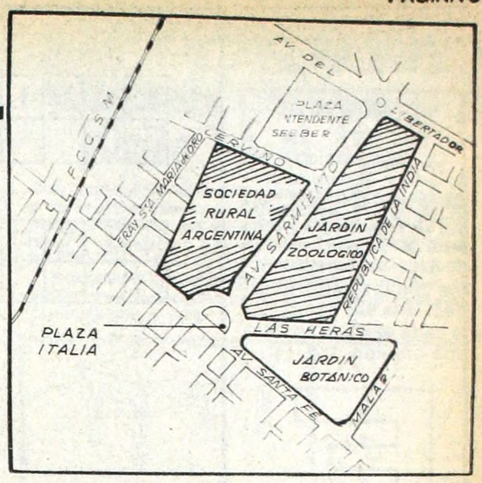
Pero no solo hay animales en el Zoológico; también hay juegos y baratitos. La calesita solo cuesta 150 pesos, el chucu-chucu (trencito), nada más que 250. El parque de diversiones en miniatura, justo para tu tamaño, 300 pesos. ¡Ah! Y la entrada es gratuita. Sí, no tenés que pagar nada, porque la municipalidad metropolitana, de la cual depende el Zoológico, el león y los canguros, ha dispuesto que los chicos no paguen entrada este año, en adhesión al Año Internacional del Niño y la Familia.



En subte, en ómnibus, en colectivo... y hasta en "skate", podés llegar al Zoológico. Si te dan ganas de salir montado en un camello, no lo hagas: otros chicos querrán divertirse igual que vos viendo a ese simpático personaje de las jorobitas.



A un Paso de Plaza Italia, Para Alegría de los Pibes



El Botánico

Frente al Jardín Zoológico, avenida Las Heras de por medio, te encontrarás con el Jardín Botánico, uno de los paseos preferidos de la población de Buenos Aires y sus alrededores. Lo visitan también personas del interior y turistas extranjeros.

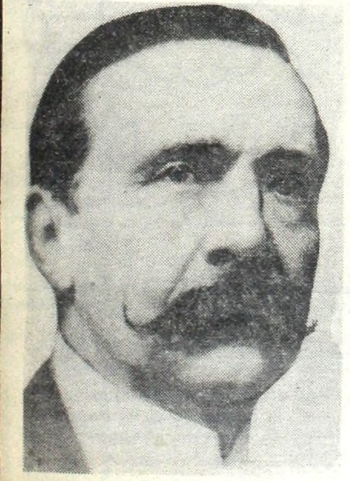
El Botánico tiene encantos que están de acuerdo con esa preferencia. Tiene canteros y caminos embellecidos por fuentes, esculturas y glorietas. Allí podés encontrar las más lindas y raras variedades de árboles y flores de todo el mundo. Cada una con su cartelito, para que aprendas su nombre y el lugar de donde vienen.

Dentro de poco, el 7 de setiembre, el Botánico cumplirá 82 años. Fue inaugurado en 1898, luego de seis años de trabajo por parte del ingeniero francés Carlos Thays, que se encargó de formarlo después de ser designado director de Paseos Públicos de la ciudad.

El mismo Thays eligió el lugar y seleccionó y trasplantó miles de especies vegetales del país y de otros climas. Quiere decir que, sin moverte de Buenos Aires, podés conocer, por así decir, todos los árboles del mundo. Muchos de ellos te llamarán la atención por su tamaño, sus aspectos curiosos o el color de sus hojas y sus flores. Sin olvidar que estamos en invierno (en primavera la belleza del Botánico aumenta), visitalo en estas vacaciones. ¡Ah...! y llevá carnecita o leche para los muchos mininos que viven en el Jardín, tal vez porque les gustan los árboles raros. O porque nadie los molesta y ellos se sienten a sus anchas en esa "selva" educada.



Fechas en la Semana



Carlos Pellegrini

15 de julio, 1883. Primera comunicación telefónica entre Buenos Aires y Rosario.

16 de julio, 1895. Por decreto del presidente José Evaristo Uriburu se crea el Museo Nacional de Bellas Artes.

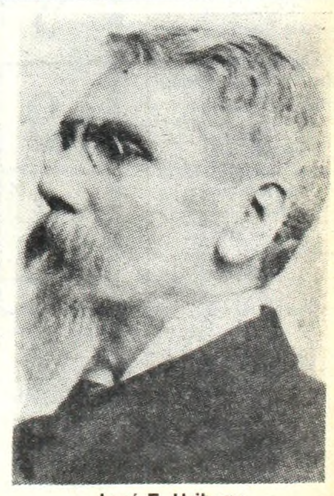
17 de julio, 1906. Muere en Buenos Aires, la ciudad en que había nacido el 11 de octubre de 1846, el doctor Carlos Pellegrini, ex presidente de la República.

18 de julio, 1830. En la ciudad de Montevideo se jura la primera Constitución, que declara al país libre e independiente. Surge así la Banda Oriental del Uruguay como nación soberana, cumpliéndose un viejo sueño de sus habitantes.

19 de julio, 1870. En Palermo, en la que fuera quinta de Juan Manuel de Rosas, se inaugura el Colegio Militar, creado por ley del 22 de junio de 1870.

20 de jùlio, 1810. Los colombianos deponen al virrey español Antonio Amar y Borbón y forman una Junta de Gobierno. Se inician las luchas por la Independencia de ese país, consolidada en 1824 con la batalla de Ayacucho.

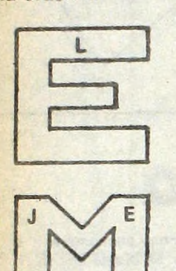
21 de julio, 1816. El Congreso de Tucumán jura solemnemente la Independencia de las Provincias Unidas del Río de la Plata, declarada días antes, el 9 de julio.



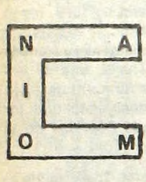
José E. Uriburu

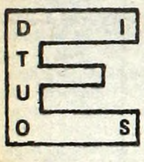
Para Nivel Superior

La Caja Nacional de Ahorro y Seguro te propone este ejercicio con letras dispersas. Cada letra grande es la inicial de la palabra que se forma con las letras internas. Una vez compuesta cada palabra, se leerá una oración.

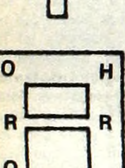


J E
M
O R

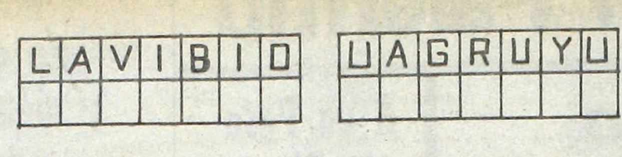


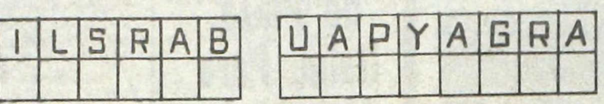


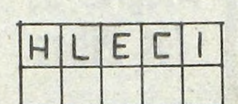
Y



¿Qué Países son?







En estos recuadros se ocultan los nombres de los países que limitan con el nuestro. Se ocultan, pero no tanto como para que vos no descubras cuáles son, ordenando las letras en las casillas en blanco. ¿Te animás? ¡Manos a la obra!



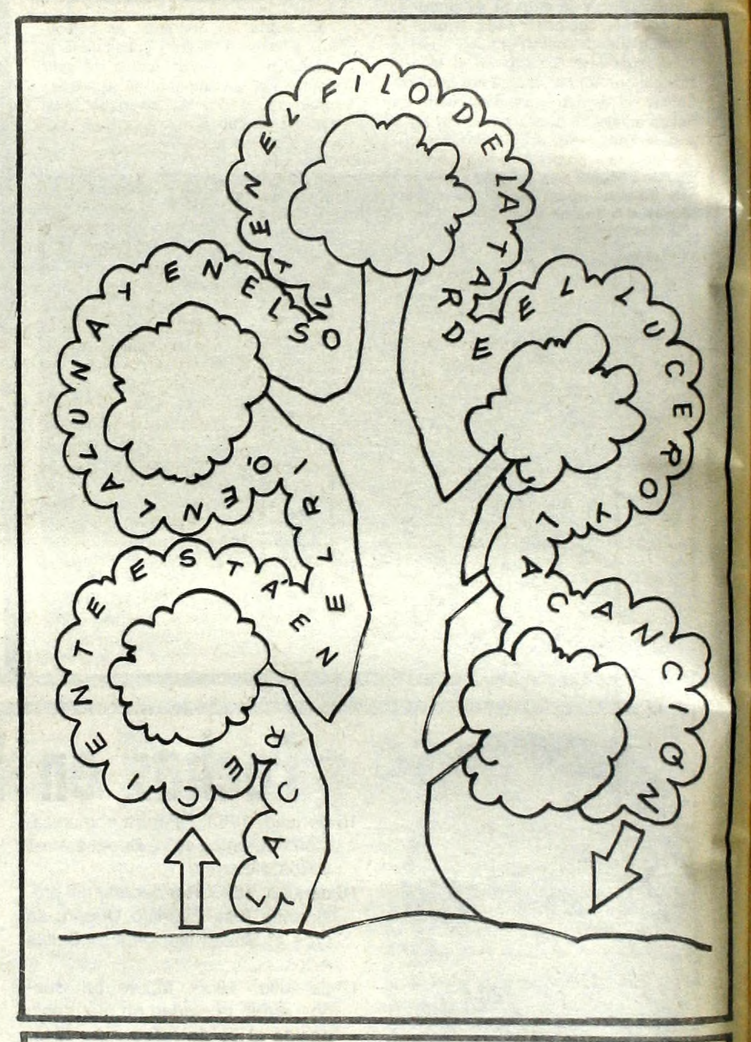
Coloreá Este Turista



El Arbol Trae una Copla

El árbol trae una copla en sus hojas y la trae para que la descifres. Te será fácil hacerlo si seguís la dirección de las flechas.

A propósito de copla. ¿Te gusta esta definición que da el diccionario?: "copla, composición poética de cuatro versos, sin rima los impares y rimados los pares". Debe ser fácil hacer coplas, ¿no? Intentalo.



Cuadrado Mágico

9	14	10	
19	12		7
		15	
	17		18

Los cuadrados mágicos se dividen en casilleros, en cada uno de los cuales hay un número. En este cuadrado mágico que ves aquí, tenés que sumar y completar con números, de tal manera que éstos al ser sumados den siempre 54.

Ordená las Letras

Debajo de esta explicación, encontrarás una serie de letras que parecen formar palabras pero no las forman. Si las ordenás, te encontrarás con una frase que te indica dónde estás. Siempre es bueno saber esto. Una ayudita: durará hasta el 31 de diciembre.

LEÑA ANITA ICOLDEÑO NORNIN

Soluciones:

ORDENA LAS LETRAS: Año Internacional del Niño.

•

CUADRADO MAGICO

9 14 10 21
19 12 16 7
20 11 15 8
6 17 13 18

•

EL ARBOL TRAE UNA COPLA: La creciente está en el río, en la luna y en el sol y en el filo de la tarde, el lucero y la canción.

•

¿QUE PAISES SON? Bolivia, Uruguay, Brasil, Paraguay y Chile.

•

EL CAZADOR: Ninguno: los cuatro gorriones vuelan.

•

LETRAS DISPERSAS: El mejor camino estudio y ahorro.

Para Cocineritas

Hoy: Arroz con Leche

Hoy queremos que nos invites a comer y que seas vos la que cocine. Ayudada por tu hermanito, si te parece. ¿Te animás? ¡Claro que te animás! Sabemos que a vos te gusta la cocina y que uno de tus platos preferidos es el **arroz con leche**. Entonces, almorzá tranquila. Nosotros iremos a comer el postre... preparado por vos, de acuerdo con esta receta.

LO NECESARIO

Un litro de leche. 125 gramos de arroz. Esencia de vainilla. 200 gramos de azúcar. Un poquito de dulce de membrillo o algunos duraznos en almíbar.

Y, por supuesto, una cacerola y una cocina.

OPERATIVO ARROZ



En la cacerola (bien limpita, claro) echás el litro de leche. La ponés al fuego y la calentás hasta que empiece a hervir.

En tanto, lavás el arroz con agua fría.

Y llega el gran momento. ¡Tatántatán! Agregás los 125 gramos de arroz al litro de leche que empieza a hervir.

Ahora es cuando debés agregar un poquito de esencia de vainilla, que le dará ese sabor, que tanto te gusta, al arroz con leche que se está haciendo a fuego lento. Sí, porque apenas hayas notado que la leche empezaba a hervir, tenés que bajar la llama.

Siempre a fuego lento, la leche con el arroz y la esencia de vainilla, se irán cocinando por espacio de media hora.

Se debe entonces retirar la cacerola del fuego, pero un ratito antes hay que echarle azúcar a gusto. Los 200 gramos serán suficientes.

También antes de sacar la cacerola del fuego, podés ponerle el dulce de membrillo, cortado en trocitos. O, si te gustan más, los duraznos en almíbar, también cortados chiquitos.

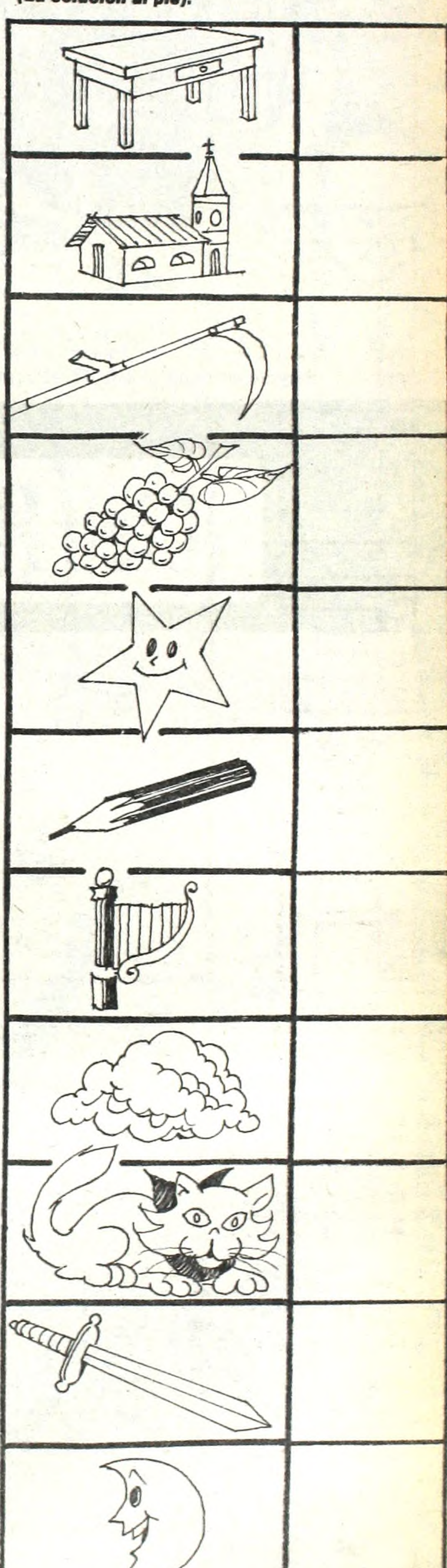
No tenés que olvidarte de mezclar todo bien, no sea que a vos te toque el dulce de membrillo o el durazno, y a mí nada, ¿eh?

Y ya está listo el arroz con leche. Podés comerlo caliente o frío, pero avisanos antes, así llegamos a tiempo.

Para Saber Pintura

¿Quién fue el Autor?

Más abajo, encolumnados, ves una serie de objetos y elementos que te son familiares. Al costado de todos ellos hay un espacio en blanco. Si te animás a escribir en ese espacio la inicial de cada una de las palabras que designan a esos objetos y elementos, obtendrás el nombre de un famoso pintor, que decoró la Capilla Sixtina en el Vaticano. (La solución al pie).

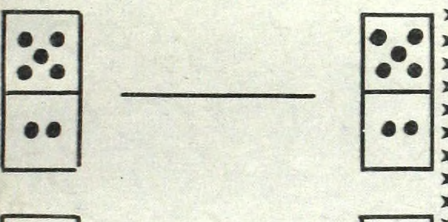


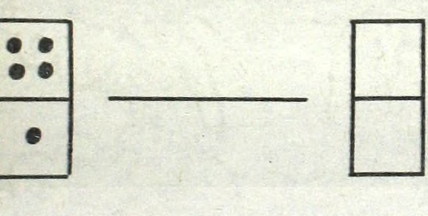
Nombre del pintor: Miguel Angel.

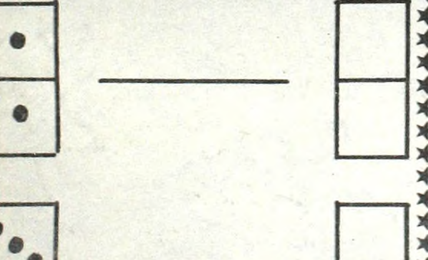
Para los más Chicos

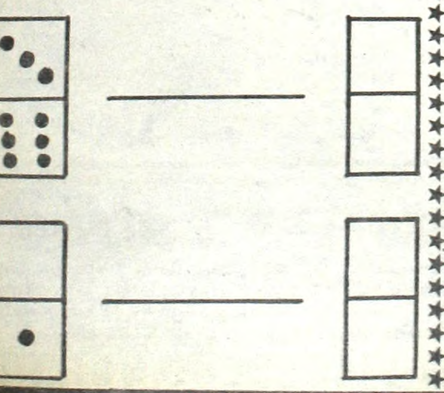
¡Yo Domino el Dominó!

Aquí tenés unas cuantas fichas de dominó. Las de la fila de la derecha están incompletas, salvo la de más arriba. Tenés que completar las que faltan. Mejor dicho, tenés que convertir en fichas de dominó esos rectángulos sin puntitos. ¡Enseñales a todos como se hace en la fábrica de fichas de dominó!









Para los Grandecitos

¡Ahora Juego Ajedrez!

El ajedrez, ese juego con caballos, torres, reyes y reinas, empezó a jugarse hace ya muchos, muchos años, antes de que nacieran abuelita y abuelito y los abuelos de abuelita y de abuelito. ¿Cómo empezó la historia? Para conocerla, vayámonos a Persia.

En Persia había un rey que, como todo gran rey, tenía todo lo que quería. El que tiene todo lo que quiere, se aburre mucho, como le pasaría a un chico que tuviera todos los juguetes y no supiera con cuál de ellos jugar.

En Persia había, además, un campesino pobre. Un día, éste pidió ser recibido por el gran rey y el rey, de puro aburrido, dijo que sí, que lo recibiría. El campesino, todo asustado, llegó ante el trono del rey y éste le preguntó qué quería.

—Majestad —dijo el campesino—, he inventado un juego. Muy entretenido.

—¡No puede ser! —contestó el rey—. Todos los juegos han sido inventados y yo los tengo y los conozco todos

Entonces el campesino pobre sacó el tablero de una bolsa donde lo llevaba, sacó las piezas y enseñó al rey el juego, que era el ajedrez, naturalmente. ¿A que no sabés quién ganó? ¡El campesino! A raíz de esto, el rey se enojó mucho, mucho. Sin embargo, aconsejado por los visires, que eran como los ministros de ahora, resolvió que, en lugar de castigarlo por haberse atrevido a ganarle, tenía que hacerle algún regalo. "Ya después tendré tiempo de aprender a jugar bien, para ganarle al campesino", dijo.

—¿Qué regalos querés por este juego que has inventado? —preguntó el gran rey.

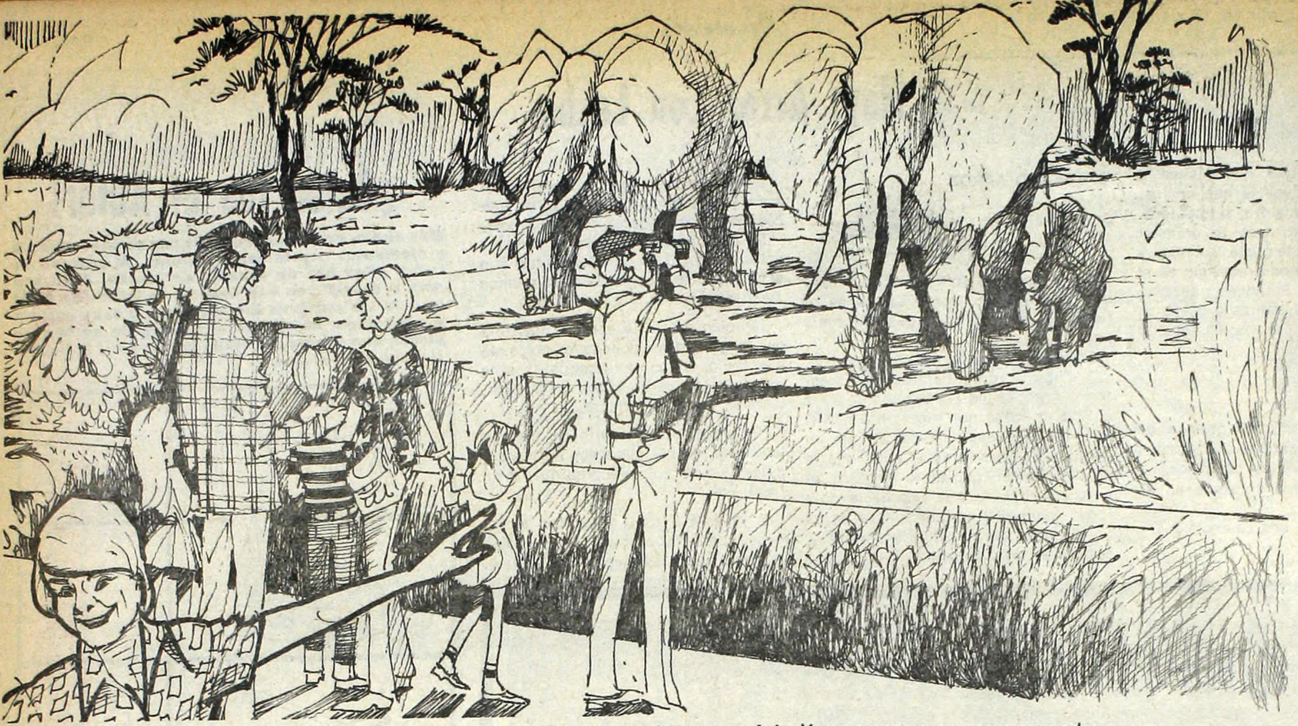
—Muy poco, Majestad —contestó el campesino—. Quiero un grano de trigo, nada más que un grano de trigo por la primera casilla del tablero; dos por la segunda y así, el doble: cuatro por la tercera, ocho por la cuarta y de esta manera con las 64 casillas.

—¿Y nada más? —se alegró el rey, riéndose ante el humilde pedido del campesino.

Y ordenó a sus visires que le dieran al campesino lo que pedía.

¿Pensaste vos cuántos granos de trigo tuvo que entregarle el rey al campesino? Tratá de hacer la cuenta, pero desde ya sabé que no vas a poder, porque eso es igual a la suma de todo el trigo de Persia, de la Argentina (que produce mucho) y de todo el mundo. Los grandes matemáticos lograron calcularlo y la cantidad es inmensamente grande.

¿Te gustó el cuento? Por empezar, te sirvió para saber que el ajedrez se inventó en Persia, donde había reyes, campesinos y visires. También, para aprender que el número de casillas de un tablero de ajedrez alcanza a 64. Pero te gustaría jugar al ajedrez, ¿no? Y bien, de a poco, CRONIQUITA te irá enseñando. Seguí leyendo este Suplemento y vas a poder jugar. Si le ganás al rey... bueno. Si le ganás al campesino, serás todo un campeón.



Los elefantes allí al lado, libres como cuando crecían en Africa o en Asia. Y vos cerca, para ver y aprender.

¡Fi
en P

¿Sabés que den
tendrás un Zoológ
¿Sabés que existe
llamada Toronto y
que se llama Jakarta
Zoológico más gran
do es el de Toronto
en extensión es el d
tercero será el de B
Un tercer puesto en
del mundo ya es a
Ese nuevo Zoológ
se está construyend
un área de aprox
170 hectáreas, com
la Avenida Laca
autopista) y las av
tañares, Escalada
Fernández de la Cr
el parque Almirant
En el nuevo Zoológ

¡Cien Hectáreas Para Divertirse!



La Municipalidad, que construye el nuevo Zoológico, está trabajando también para darte un Parque de Diversiones que no te digo nada. ¡Cien hectáreas para divertirte! Tendrá entre 85 y 90 juegos, hasta ahora desconocidos en el país y te va a atraer a vos

Además de los juegos, dos de los cuales te presentamos como primicia (¿viste que los diarios dan primicias? ¿Por qué este diario tuyo de los domingos va a ser menos?), habrá en el Parque de Diversiones una pista gigante de baile, restaurantes, desfiles, shows, conciertos. Y todo eso dentro de un paisaje en el que encontrarás lagos, ríos, canales, fuentes de agua, cascadas, césped, flores y arbustos.

Encontrarás también (y va a ser difícil que no puedas encontrarla, ya que tendrá 210 metros de altura) una plataforma de observación, con restaurante y bar.

¿Qué más? Una montaña rusa y la rueda más grande del mundo, así como atracciones diseñadas por los establecimientos Disney.

¿Falta algo? Sí, decirte dónde estará ubicado ese Parque de Diversiones único en el país. Estará en las cien hectáreas que limitan las avenidas Lacarra, Coronel Roca, Escalada y Francisco Fernández de la Cruz.

O sea que, si pasaste por el Parque Almirante Brown y viste mucha gente trabajando, ya sabés qué hacen: están haciendo para vos un Jardín Zoológico y un Parque de Diversiones como nunca habrás soñado.



...ras Salvajes, Sueltas ...Plena Buenos Aires!

...de poco ... nuevo? ...a ciudad ...hay otra ...Bueno, el ...del mun- ... segundo ...akarta. El ...os Aires. ...todos los ... ¿no? ..., que ya ...estará en ...adamente ...ndida por ... (futura ...das Cas- ...Francisco ... o sea en ...rown. ...co podrás educarte mejor que en el actual, sobre todo lo que se relaciona con la zoología. ¿Cómo andás en esa materia? Bien, ¿no? Es que estudiar zoología es lindo, porque los animalitos (y los animales grandotes también) son entretenidos y no terminan nunca de divertirnos y de sorprendernos.

También los pensionistas del Zoológico van a estar a gusto. Fijate que se los ubicará de acuerdo con su lugar de origen, dentro de un ambiente idéntico a aquel en que viven cuando están en libertad. Para que se sientan más a sus anchas se han tenido en cuenta las relaciones apropiadas entre unos animales y otros.

Eso no es todo. ¡Se terminaron las jaulas para los animales del Zoológico! Sí, no estarán detrás de barras ni de rejas, sino que fosos o zanjas secas, o llenas de agua, separarán cada especie. Cuando visites el Zoológico (tenés que esperar a que se inaugure, claro...) tendrás la impresión de estar observando a los animales en su ambiente natural.

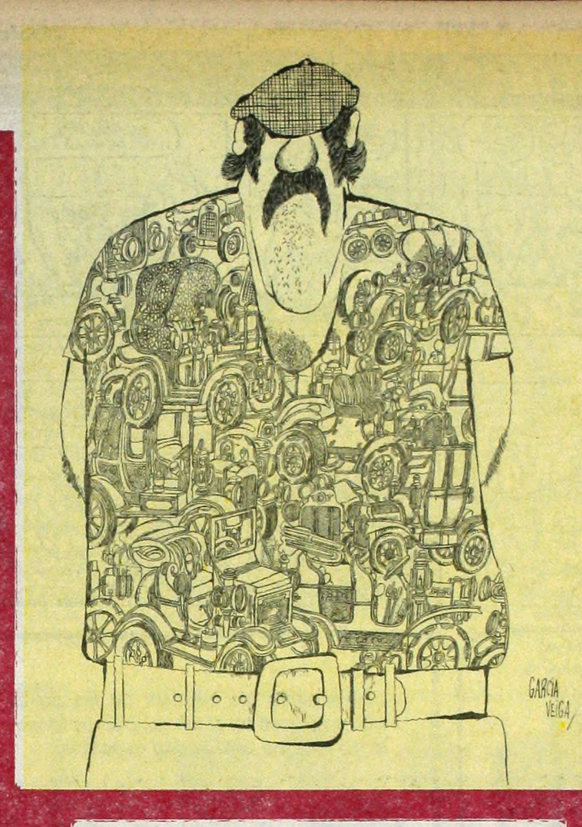
Al recorrer el Zoológico te parecerá estar tomando parte de un safari a través de ocho áreas zoogeográficas perfectamente ambientadas. Todo el parque Zoológico será, además, un Jardín Botánico con las especies naturales de cada región.



Más que un Zoológico, parece la selva. Pero es un Zoológico: el tuyo.



"Me dijeron que aquí iba a estar como en mi casa". Mucha comodidad ¿no?



¡Estos Turistas!

¿Qué va a pasar cuando se inauguren el Zoológico y el Parque de Diversiones? Van a venir muchos turistas, porque a ellos les gusta pasear y ver cosas que después cuentan en el lugar de donde vienen. Y en el Parque Almirante Brown van a tener muchas cosas que ver y fotografiar, para llevarse las fotos como recuerdo. A propósito de fotos: ¿viste que hay turistas que tienen dos o tres cámaras fotográficas colgadas del cuello? Es como si estuvieran cubiertos de cámaras. ¡Y las ropas que se ponen! El verano pasado vino uno que llevaba una remera cubierta de autitos dibujados. Los turistas hablan idiomas raros y hacen como que no te ven. ¡Pero te ven y te fotografían! En una de esas, una foto tuya fue a parar a Europa o a la China. Por eso es lindo sonreír siempre. Por si te sacan una foto sin que te dés cuenta. Y también porque es lindo sonreír. ¿Te fijaste lo feo que es uno cuando se pone serio?





PILLIN

de Walt Disney







...DE NUECES DE PRIMERA CALIDAD, ¡COMO ESTA!

PRUM — POP



AUNQUE NO LO CREA

Por Ripley



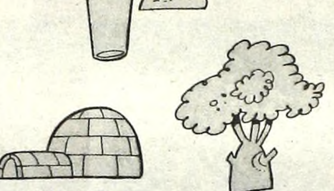
SOLUCIONES

1. Ciudad española: Segovia.
2. Zodíaco: Escorpio y Aries.
3. Es posible y, además, muy fácil. Compróbalo.
4. Ciudad italiana rara: Ajaccio.

Combinando las iniciales de las cosas que aparecen en el dibujo, podrás formar el nombre de una ciudad española.









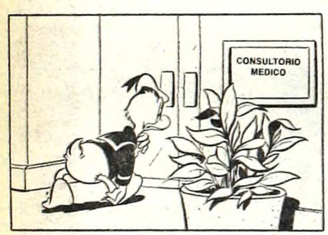
Estos dos dibujitos pertenecen a otros tantos signos del zodíaco. ¿Podrías decir a cuáles de ellos?

EL PATO DONALD de Walt Disney





















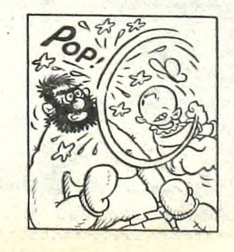














La Araña del Uniforme

Cuentito de Raquel F. García

Esto me lo contó mi abuelo. El es bueno, me cuenta y me explica cosas como el tuyo. Y todo lo que dice es verdad, por eso te lo quiero contar. Mi abuelo se llama Julio. ¿Sabés dónde trabaja? ¡En un museo... ! Sí; un museo en donde hay muchas cosas viejas. Viejas pero con historia. Es un museo que guarda todos los uniformes que usaron los soldados, desde que hubo por primera vez soldados. Me dijo mi abuelo, que hay un uniforme que perteneció a un granadero. Un granadero del regimiento del General San Martín. Mi abuelo estaba cepillando el uniforme, cuando de pronto se le ocurrió mirar adentro del bolsillo. Y adentro del bolsillo del uniforme del granadero... ¡había una araña...!

—¿Desde cuándo estás acá?— Le preguntó mi abuelo a la araña.

—Viejito entrometido... estoy acá desde siempre. Ni el propio soldado dueño del uniforme, me pescó. ¿Por qué lo tienes que hacer tú?

—¿Eres una araña tan vieja?— Le dijo mi abuelito.

—Añeja dirás. Tejo las mejores y más finas telarañas. He soportado batallas. Mis oídos tienen la gloria de haber escuchado la voz del Santo...

—¿Qué santo?— Interrogó mi abuelo.

—Del Santo de la Espada: el General San Martín.

Dice mi abuelito, que en ese momento, comenzó a simpatizar con la araña. Y pensar que unos momentos antes ¡casi estuvo por matarla... ! De pronto el diálogo de ellos fue cortado por los estridentes sonidos de un clarín.

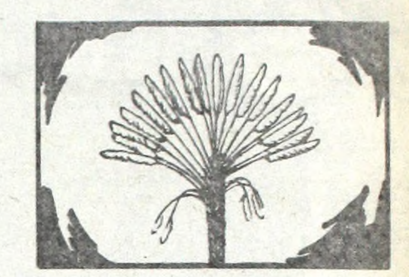
—¡Ahí están, ahí están, son ellos! —dijo la araña—. Los reconozco. Van a libertar pueblos. Están cansados, agotados. Su único alimento es la victoria.

Mi abuelo le dijo: —Contame más. ¿Viste al General cruzar los Andes? ¿Recordás su rostro?

—¿Que si lo vi? ¡Como para no verlo! Su valor, su desinterés, era el de un gigante. Tenía el rostro severo y bueno. Yo sé de un cóndor, que en la montaña, se sintió pequeño al ver pasar al General.

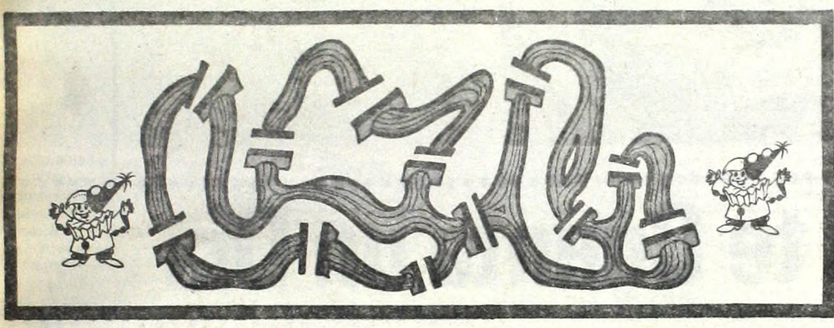
Y me dijo mi abuelo que conversó mucho tiempo con la araña. Y ahora cuando vuelve a encontrar otra araña en el museo, le pide que le cuente cosas de la historia. De la Historia Argentina ¿Me entendés?

NO ESTA DE MAS SABER QUE...

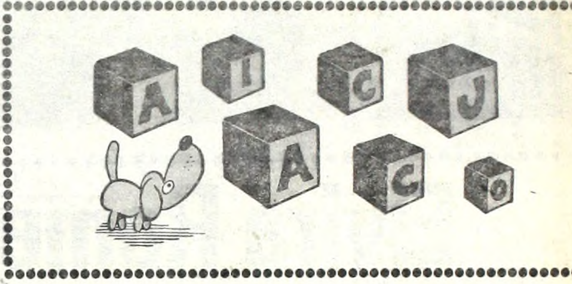


Ravenala

es una palmera originaria de Madagascar. Las hojas de la ravenala retienen el agua de lluvia.



¿Es posible que "Croniquín" pase todos los puentes sin repetir ninguno?



Ciudad rara.- Ordená los cubos de mayor a menor y leerás el nombre de una ciudad italiana.

Lalo y Lola

POR MORT WALKER Y DIK BROWNE













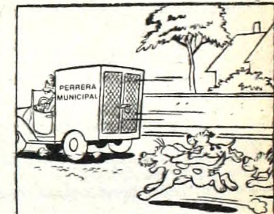




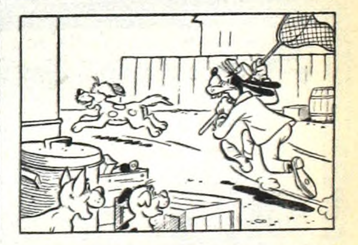




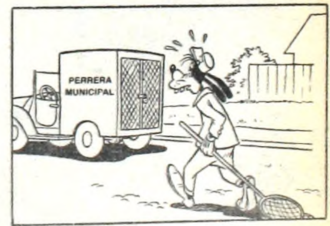


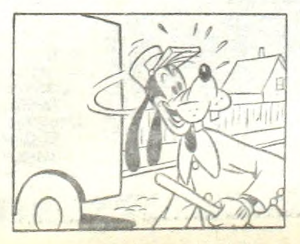


















Elvira Romei te Cuenta un Día

Vino Elvira Romei y se preguntó qué podía contarte. Pensó un poquito y decidió contarte un día de la mañana a la noche.

Cuando las calles están todavía vacías —empezó Elvira Romei— y las señoras aún no fueron de compras, los señores no fueron a sus oficinas y vos no te despertaste para ir a la escuela (tal vez porque estás de vacaciones, no sé...); cuando el Sol recién empieza a aparecer y se "estiiiira", se despereza y bosteza; entonces llegan ellos con sus camiones y escobillones a limpiarnos la ciudad.

Los Barrenderos limpian las veredas mientras caminan, y lustran los cordones mientras patinan.

La ciudad empieza con su ritmo de todos los días, la gente camina por las calles.

—Perdón, señorita, no quise llevármela por delante...

Salen a la calle los autos. Los amarillos, los verdes y los colorados. Tocan bocina "tu-tutú, pipipí", paran en las esquinas cuando el semáforo les dice "¡alto!", con su lucecita roja. Luego enciende la amarilla, los autos se preparan y con la verde, otra vez en marcha.

¡Qué lindo de mañana es abrir todas las ventanas! Dejar que el Sol entre y que su calorcito llegue a todos los rincones de nuestra casa. ¡Qué lindo es salir al balcón, o subir a la terraza o pararse en la vereda, o estar en el patio! ¡Qué lindo estar al aire libre, jugando o descansando!

Las casas por la mañana respiran aire puro; se limpian los dormitorios, se asean los baños y esperan el mediodía limpitos como guardapolvos nuevos.

El Sol, el mismo que a la mañana acarició nuestra cara con su calorcito, se pone bien arriba de nuestra cabeza y de nuestras casas. Empezamos a tener hambre y toda la gente, o casi toda, tiene hambre a esa hora, que es la mitad del día. Entonces, ¡a almorzar!

Almuerzan los grandes y los chicos, los jóvenes y los viejos; las mujeres y los hombres; los casados y los solteros; los médicos y los carpinteros. Bueno, todos almuerzan al mediodía. Aunque para algunos que se levantan más tarde, el mediodía recién llega como tres horas después.

El día ya está crecidito y el Sol vuelve a mirarnos poco a poco como antes. En las grandes ciudades como Buenos Aires, la gente grande después de comer sigue su trabajo. En algunas provincias, la gente duerme la siesta y después de las cuatro de la tarde empieza otra vez; como si dividiera el día en dos.

Cuando el Sol comienza a tener sueño, el día empieza a apagarse. El atardecer, que es como llenarnos de tarde para recibir la noche, acompaña a la gente hasta sus casas. El Sol ya se fue a dormir. Unas lucecitas se encienden en el cielo y las estrellas llenan la noche de sueño.

¡Qué lindo es acostarse contento por el día que pasó y más contento todavía por el que mañana nos va a recibir! "Buenas noches y hasta mañana", nos dicen mamá, papá o algún hermanito.

Yo, que a veces te saludé desde la televisión, otras veces en el teatro desde el escenario, hoy te saludo desde CRONIQUITA, mandándote un besito entre las líneas y las palabras.

...Y así terminó de contarte un día, Elvira Romei.



Comer y, de Paso, Jugar

Comer, se come en casa todos los días. Pero si es un día especial, un cumpleaños, por ejemplo, o el día de un buen examen en la escuela, se puede comer fuera de casa, comer bien y divertirse en algunos de los restaurantes donde se cocina pensando en los chicos. Aquí tenés para elegir:

"La Posada de los 7 Peroles". Avenida Belgrano 2859. Los domingos, almuerzos infantiles con espectáculos, regalos, globos, magos y payasos.

"El Rancho de Ochoa". Catamarca 999. Los domingos, animación con magos y payasos y espectáculo musical folklórico.

Restaurante "Calle Angosta". Uruguay 251. Los domingos, de 12 a 15, espectáculo compaginado por Carlos Romero, con Ray Francas, el mago más joven de América.

"El Mangrullo". Autopista Ricchieri en el Km. 26,8 a Ezeiza. Almuerzos criollos. Miércoles, sábados y domingos, muestras de folklore y danzas. Salones laterales que parecen pulperías del siglo pasado. Allí los chicos pueden divertirse. Paseos a caballo.

"La Trucha Real". Ruta 28 a Gral. Rodríguez, 4 Km. después de Pilar, doblar a la derecha, siguiendo los carteles indicadores. Piletas con alrededor de 400.000 truchas. Agradable experiencia. De martes a domingos, de 12 a 16.

"La Baticueva". Necochea 1396. Domingos, de 12 a 16. Menú fijo. Globos y obsequios.

"El Globo Rojo". Avenida Gaona 1185, Ciudadela. Enorme parque con laberintos y juegos para entretenimiento de los chicos.



PAPA: ¿ADONDE ME VAS A LLEVAR HOY?

ESPECTACULO	TEATRO	PRECIO	HORA
CARROUSEL TITIRITERO	MUNICIPAL SAN MARTIN Sala L. Lugones - Corrientes 1530	Mayores .... $ 3.000 Menores .... $ 2.000	15
DOÑA DISPARATE Y BAMBUCO	MUNICIPAL SAN MARTIN Sala Casacuberta - Corrientes 1530	Mayores .... $ 3.000 Menores .... $ 2.000	16
AVENTURA SUBMARINA	MUNICIPAL ALVEAR Corrientes 1659	Unico .... $ 3.500	15.30
PINOCHO Y EL MUNDO	AUDITORIO Pje. El Maestro 41	Unico .... $ 3.500	15.30
ALICIA EN EL PAIS DE LAS MARAVILLAS	AUDITORIO BS. AS. Florida 683	Unico .... $ 5.000	15-16.45
JUGUETES EN LA VEREDA	AUDITORIO SHA Sarmiento 2256	Unico .... $ 4.000	15.30
FLORI Y GASTON	AUDITORIO SHA Sarmiento 2255	Unico .... $ 4.000	17
A VER QUE VEO	AUDITORIO UPB C. de La Paz 1927	Unico .... $ 3.500	16.30
LUNAZO Y SOLSO	AUDITORIO UPB C. de La Paz 1927	Unico .... $ 3.500	15.15
EL RATON MICIFUZ	AUDITORIO UB F. Lacroze y L. M. Campos	Unico .... $ 3.500	16
MIGUELIN PLIN, PLIN	AUDITORIO SAN ISIDRO Libertador 16136	Unico .... $ 4.000	15.30
MARGARITO '79	ASTRAL Corrientes 1636	Unico .... $ 5.000	15 y 17
PORQUE TE QUEREMOS MUCHO	ARMANDO DISCEPOLO Pichincha 53	Unico .... $ 3.500	16.30
CANTANDO, JUGANDO CANCIONES	BLANCA PODESTA Corrientes 1283	Unico .... $ 4.500	15-17
UN LUGAR DONDE TODOS JUEGAN	BIBLIOTECA POPULAR Avda. Maipú 2901	Unico .... $ 3.500	15.30
PAYASOTE Y PERIQUIN	COLONIAL Sala O. Bozán Av. Belgrano y Paseo Colón	Unico .... $ 5.000	16
CUENTOS EN EL SALON	CASA DE CASTAGNINO Balcarce 1016	Unico .... $ 4.000	17
EL MAR ESTA SERENITO PIPO PESCADOR	COMICO Corrientes 1280	Unico .... $ 5.000	15-17
A SU MUNDO DE JUGAR TE INVITAN JUANKY Y JUAN	CASA DE FANNY Ecuador 979	Unico .... $ 3.500	16
VOLANDO POR LAS VENTANAS	DEL GLOBO M. T. de Alvear 1155	Unico .... $ 3.500	16
SUEÑOS Y PARAGUAS	DE LA FABULA Agüero 444	Unico .... $ 3.500	16.30
SE ACABARON LAS LAGRIMITAS	DEL CENTRO Sarmiento 1249	Unico .... $ 4.000	17
CAMPO TRAVIESO - Títeres	DEL INSTITUTO Rodríguez Peña 1062	Unico .... $ 4.000	15.30
JUGANDO CON EL CUERPO	ECKOS (Sala 1) Rivadavia 2215	Unico .... $ 4.000	15.30-17
JUGANDO CON WALTER YONSKY	ECKOS (Sala 2) Rivadavia 2215	Unico .... $ 4.000	16
LA VUELTA DE LA MANZANA	EMBASSY Suipacha 752	Unico .... $ 4.000	16
AQUI ME PONGO A ACAMPAR	LA CEBOLLA Bmé. Mitre 1758	Unico .... $ 4.000	16.30
HISTORIA DE PIRATAS	MANZANA DE LAS LUCES Perú 222	Unico .... $ 4.000	16
TERO, TERO ZAPATERO	MOLIERE Bmé. Mitre 2020	Unico .... $ 3.500	15
¿ALGUIEN SABE QUE HORA ES?	MOLIERE Bmé Mitre 2020	Unico .... $ 3.500	14.15

ESPECTACULO	TEATRO	PRECIO	HORA
CHIRIMBOLOS Y COSITAS	PAYRO (Sala San Martín) San Martín 766	Unico .... $ 4.000	17
EL JARDIN DE LAS MARAVILLAS	PAYRO (Sala Suipacha) Suipacha 927	Unico .... $ 4.000	17
UNA NIÑA ILUMINO LA NOCHE	PAYRO (Sala Suipacha) Suipacha 927	Unico .... $ 4.000	15.30
CALLEJEANDO	POPULAR DE LA CIUDAD Corrientes 3671	Unico .... $ 3.500	16
DE LA MAÑANA A LA NOCHE	REGINA Avda. Santa Fe 1235	Unico .... $ 4.000	15.30
EL PAJARO AZUL	SPILIMBERGO Paroissien 1447	Unico .... $ 3.500	16
LA ABUELA ROMUALDA EN EL FAR-WEST	TABARE Defensa 781	Unico .... $ 3.500	16.30
LA PATA SUPER STAR	CASONA I. GRONDONA Montevideo 453	Platea .... $ 4.000	15
EL RUISEÑOR Y LA MARIPOSA	THEATRON Av. Santa Fe 2450	Unico .... $ 4.000	15.30-17
LA PANDILLA AVENTURERA	EMPIRE H. Irigoyen 1934	Platea .... $ 4.500	15.30
UNA, DOS Y TRES BLANCANIEVES OTRA VEZ	CONCERT STAR Cabildo 2040	Platea .... $ 4.500	16
JUGLERIAS DE TOTA Y ZEZI	SALA FEC B. Mitre 970	Unico .... $ 4.000	16
MIMOVIENDO	IDEAL CONCERT Suipacha 380	Unico .... $ 4.500	16
LA TINAJA DEL DUENDE	SALA DE LA RANCHERIA Perú 272	Unico .... $ 4.000	15.30
EL MUNDO DE LAS MARIONETAS	BAUEN Callao 360	Unico .... $ 4.500	16
JUGANDO EN EL MAGICO MUNDO	LA CASA DE MI TIA Godoy Cruz 2775	Unico .... $ 4.000	16.30

☆☆

CIRCO	UBICACION	HORA
AMERICAN	Panamericana y San Lorenzo Olivos	15-17-19-21
DE COLOMBIA	J. B. Justo y Alvarez Jonte	14.30-16.30-18.30-20.30
REAL DE ESPAÑA	Cuzco 250	15-18-20.30
MAGICO RAY PATRICK	Gregorio de Laferrere	15-17.30-20
HOUDINI	Olazabal 4200 Villa Caraza	14-16.30-18.30-20.30
LOWANDI	Pcias. Unidas y San Martín San Justo	14-16.30-19.30
IMPERIAL	Av. Sáenz y P. Moreno	14-16-18-20.30
DE MOSCU	Luna Park Corrientes y Madero	15 y 18
FIRULETE, CAÑITO Y ROSITA '79	Av. Rivadavia 8500	15-17.30-19.30
GIGANTESCO RULIANI	Av. Rivadavia 15555 Haedo	15-17.30-19.30
PANAMERICANO	Av. Pavón 4100 Lanús	15-17-19-21
DOGOU	Av. Mitre 5000 Villa Dominico	15-18-21

Y SI TE QUEDAS EN CASA PODES VER...

Pibes: aquí tienen la cartelera de los programas de televisión que pueden ver hoy y de lunes a sábado.

HOY DOMINGO

11 (7) **ADELANTE JUVENTUD**
Ciclo dedicado a valorizar la cultura y el sentimiento de soberanía de la Patria. Conducen: Clarisa Gerbolés y Miguel Core.

(11) **TRITON**
Serie de dibujos animados

11.30 (9) **EL SHOW DE BUGS BUNNY**
Dibujos animados.

(13) **SHOW DE SUPERHEROES**
Dibujos animados.

12 (7) **ALEGRIAS ANIMADAS**
Dibujos animados.

(9) **DOMINGOS PARA LA JUVENTUD**
Silvio Soldán y Leonardo Simons conducen este programa dedicado a la competencia de estudiantes secundarios. Secretarias: Ana María, Patricia y Gretel. Secciones: Prendas Estudiantiles: "Digalo sin hablar", con la participación de dos figuras del canal, "Sinónimos", "Historia Argentina", "Matemáticas", "Voces y cosas de nuestra tierra", "Múltiplos", "Básquet con ayuda", "Esto se escribe así", "Dónde ubico este país" y otras. "Show Musical".

(13) **MARGARITO TERERE**
Infantil, conduce B. Silván.

12.30 (13) **HOLA JULIETA... HABLA PAPA**
Comedia de enredos protagonizada por Julieta y Angel Magaña, gran elenco encabezado por Angélica López Gamio, Tincho Zabala y Nelly Beltrán. Libro: Elio Eramy. Dirección: Jorge Palaz.

17 (2) **LOS AUTENTICOS TITANES**
Encuentros de catch, con la participación de: El Gitano, La Pantera, El Coreano, El Misionero Capanga y La Panterita. Está en juego el trofeo General San Martín. Conduce: Aldo Mansilla.

20 (7) **EL SHOW DE CARLITOS BALA**
El ídolo de los niños acompañado por Rodolfo Machado, Pepe Díaz Lastra, Julio Gini, Agó Franzetti, Eduardo Ayala y Lita Soriano. Entretenimientos para niños y el concurso: "Los parecidos de Balá". Libro: Ricardo Gutiérrez. Dirección y producción: Enrique Acosta.

DE LUNES A VIERNES

10.30 (7) **EL SHOW DE TOM Y JERRY**
Dibujos animados.

11 (11) **TRITON**
Dibujos animados.

11.30 (13) **SHOW DE SUPERHEROES**
Dibujos animados.

12 (7) **MISTER MAGOO**
Dibujos animados.

(9) **SUPER SHOW INFANTIL**
Dibujos y entretenimientos.

12.30 (7) **METEORO**
Dibujos animados.

13 (7) **EL REGRESO DEL HOMBRE ARAÑA**
Cortometrajes de dibujos animados.

15 (7) **VACACIONES EN COLOR**
Programa infantil de entretenimientos. Conduce: Donald.

17 (9) **SUPER SHOW INFANTIL**
Berugo Carámbula conduce este programa dedicado a los niños con la colaboración de Gachi Ferrari, Mónica Jouvet y Alejandro Muney. Durante su transcurso se proyecta la serie: "El Chapulín Colorado"

(13) **JUGUEMOS EN EL 13**
Jorge Paccini conduce este ciclo infantil que consta de entretenimientos, cuenta con la participación de los chicos y emite dibujos animados.

19 (7) **ANDREA CELESTE**
Andrea Celeste es una pequeña huérfana que es llamada para que, con su bondad, intente cambiar el carácter de una niña muy rica y muy triste. Andrea Del Boca (Celeste), Ana María Picchio (Laura), Alberto Argibay (Eduardo), Mariana Karr (Elena), Raúl Taibo, Gilda Lousek, Cunny Vera, Nelly Prono y elenco. Libro: Abel Santa Cruz. Dirección: Nicolás Del Boca.

19.30 (2) **EL SHOW DE LOS MUPPETS**
Programa musical con los muñecos de Jim Henson.

SABADO

10 (11) **PARA GENTE MENUDA**
Programa para chicos con secciones rotativas de entretenimientos y canciones. Durante su transcurso se proyectarán además dibujos animados. Con Mario Camarano, Esmeralda Allue y Beatriz Damonte. Dirección: Eduardo Farías.

11 (9) **EL SHOW DE BUGS BUNNY**
Dibujos animados.

(11) **CAPITAN PILUSO**
Con Alberto Olmedo y "Coquito".

11.30 (13) **SHOW DE SUPERHEROES**
Dibujos animados.

12 (13) **PATOLANDIA**
Rafael "Pato" Carret anima y conduce este ciclo donde los chicos se entretienen y participan en diversos concursos. Con intervención del ballet de Lilian Scott, el mago Keller y el malabarista Ken Roberts.

13.30 (7) **SHOW FANTASTICO**
Programa de interés para la juventud. Conducen: Donald, Leo Rivas y Adolfo Cassini.

croniquin

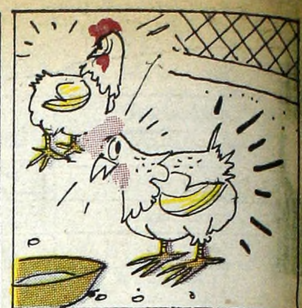
Por

Pedro Seguí









LOS MAPAS DE *croniquita*

Provincia de Misiones

Producción

Superficie: 29.801 kilómetros cuadrados

Población: 460.000 habitantes

Capital: Posadas - 83.000 habitantes

PROVINCIA DE MISIONES

Escudo

RÍO IGUAZÚ

RÍO SAN ANTONIO

RÍO ALTO PARANA

RÍO PEPIRI GUAZÚ

SOJA

TABACO

CAFÉ

YERBA

MANDIOCA

MIEL

TUNG

CORRIENTES

RÍO ALTO URUGUAY

BRASÍL

Principales Características

La provincia de Misiones está situada en el noreste del país y limita con Paraguay y Brasil y con la provincia argentina de Corrientes. Sus límites naturales son los ríos Alto Paraná, Alto Uruguay, Iguazú, San Antonio y Pepirí Guazú.

Su producción comprende cultivos tropicales y subtropicales: té, tabaco, tung (árbol oleaginoso); arroz, soja y mandioca. Sus plantaciones de citrus (naranjas, mandarinas y pomelos) son, igualmente importantes. La explotación maderera gravita también en la economía provincial. Más recientes son los cultivos de café y caña de azúcar.

El turismo produce grandes ingresos a Misiones. Las Cataratas del Iguazú, los saltos del Moconá y otras bellezas naturales atraen a regular cantidad de turistas argentinos y extranjeros. Otro tanto ocurre con las famosas ruinas de las Misiones Jesuíticas, entre las que se destacan las de San Ignacio, San Javier, San José y otras.

Misiones se caracteriza por su "tierra colorada", por sus bosques y su geografía accidentada. Las Cataratas del Iguazú son una de las maravillas naturales del mundo.